



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE TUCUMÁN

**DIVERSIDAD CULTURAL Y ADOLESCENCIA  
HABILIDADES SOCIALES  
Y COGNITIVAS**

**JORNADA DE CAPACITACIÓN**



# PROGRAMA DE ARTICULACIÓN

**DIRECCIÓN DE  
EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**SECRETARÍA ACADÉMICA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN**

MINISTERIO DE  
EDUCACIÓN



GOBIERNO DE  
TUCUMÁN



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE TUCUMÁN

**DRA. NORMA CONTINI**  
**UNT. FACULTAD DE PSICOLOGÍA**  
**contini.norma@gmail.com**

# DIVERSIDAD CULTURAL Y ADOLESCENCIA

## HABILIDADES SOCIALES Y COGNITIVAS



# HABILIDADES COGNITIVAS

## DISTRIBUCIÓN DE PUNTAJES EQUIVALENTES (EXPRESADO EN %)

Ptajes. equivalentes Categorías	Zona urbana		Zona Rural
	NSC alto	NSC bajo	NSC bajo
Sup.Térm.Medio (<13)	2	—	—
Térm. Medio (7–13)	82	23	23
Inf. Térm.Medio (>7)	16	77	77



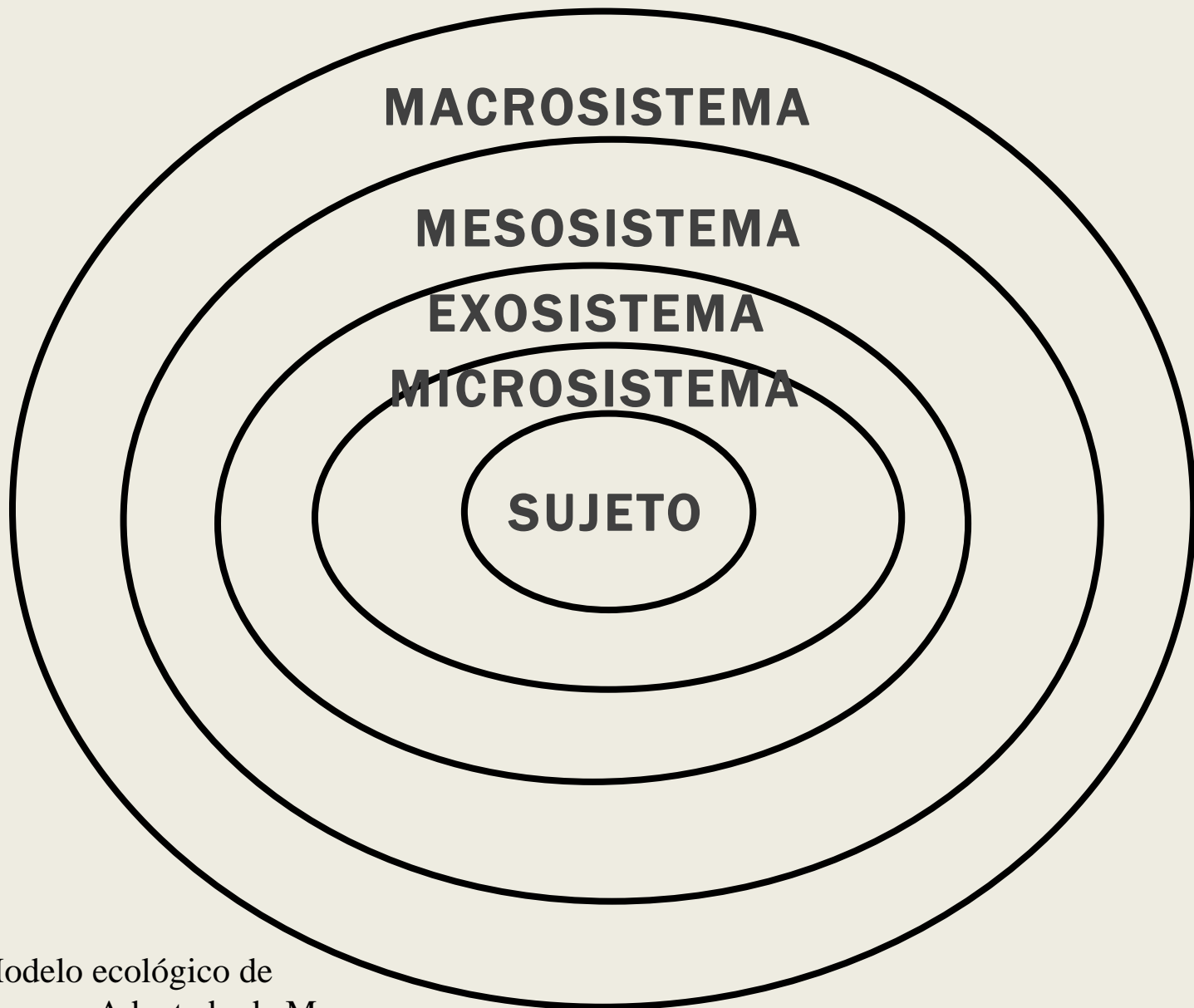
# RELACIÓN CULTURA /COMPORTAMIENTO



**UNIVERSALIDAD**

**DIVERSIDAD**

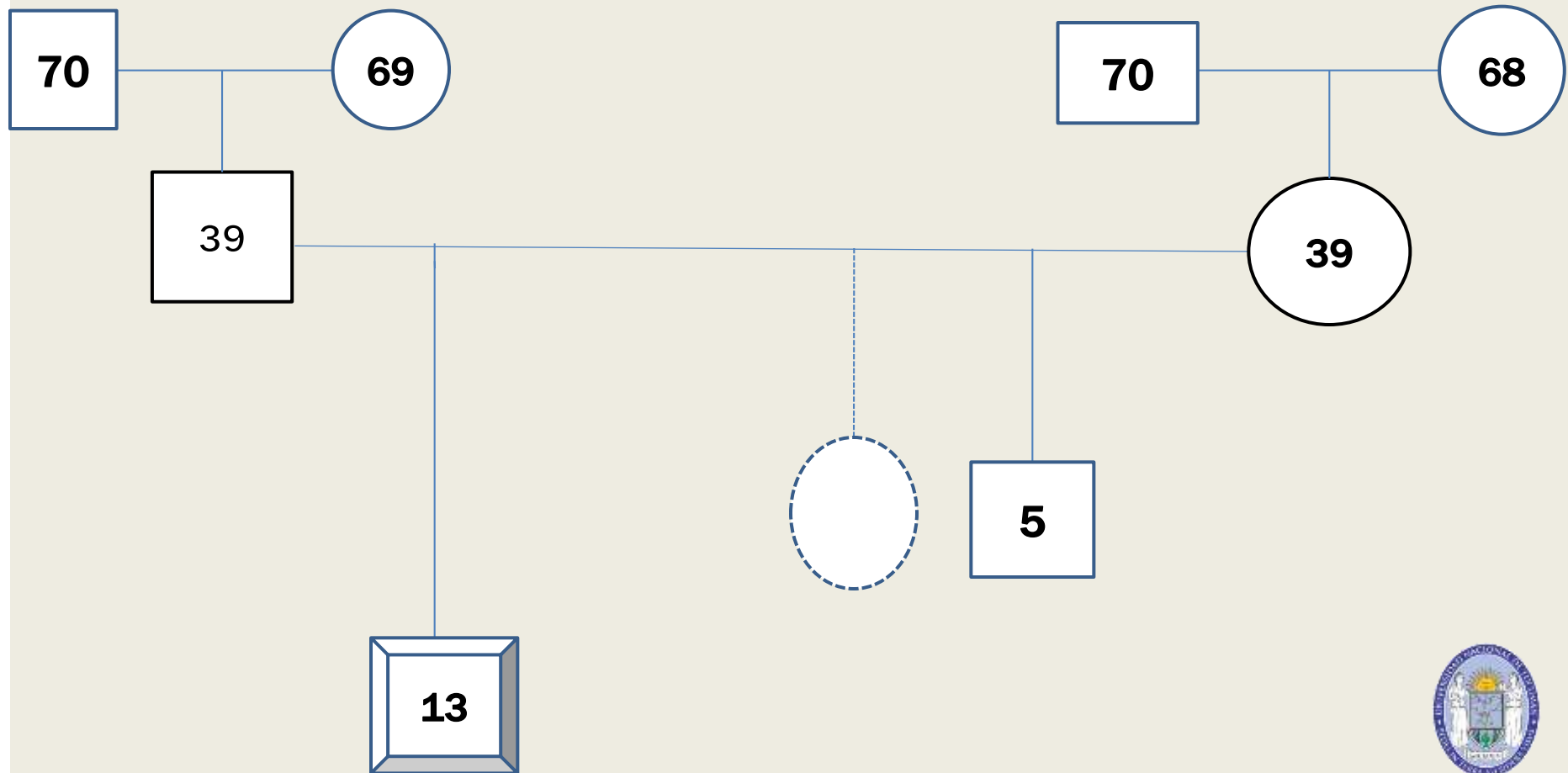




Fuente: Modelo ecológico de Bronfenbrenner. Adaptado de M. Cole, 1989.



# GERARDO 13 AÑOS 8 M.



# **La adolescencia.**

## **Descripción y teorías**





# EL JOVEN EN EL CONTEXTO SOCIOPOLÍTICO



**Adolescencia  
tema  
recurrente en  
las Ciencias  
Sociales con  
enfoques  
diversos**



- **La adolescencia sería una categoría antropológica situada en la intersección de 2 vertientes (Lozano,2014)**
- **La adolescencia es más una construcción cultural, con evidente base biológica, que una etapa evolutiva natural común y fija a todas las sociedades y épocas (Feixa, 2011)**



# TEORÍAS UNIVERSALISTAS



- **Período de desarrollo individual**
- **Hito fundacional: estudios de Stanley Hall (comienzos siglo XX) storm and stress**



- **TEORÍAS DE FREUD: DEFINICIÓN DE UN DESARROLLO UNIVERSAL CENTRADO EN EL DESARROLLO PSICOSEXUAL**
- **TEORÍA DE PIAGET: PARADIGMA CIENTÍFICO DEL CONCEPTO PSICOBiolÓGICO DEL DESARROLLO HUMANO**

## **TEORÍAS RELATIVISTAS**

- **CONCEPCIÓN INFLUIDA POR LA ANTROPOLOGÍA CULTURAL Y LA SOCIOLOGÍA DEL CONOCIMIENTO CON CRÍTICAS AL POSITIVISMO**



- **ESTUDIOS M. MEAD COMO REACCIÓN A S. HALL: ADOLESCENCIA Y CULTURA EN SAMOA (1985)**
- **LO QUE OCURRE EN CADA CULTURA ES INCONMENSURABLE CON RESPECTO A OTRAS**
- **SE ALEJAN DE CUALQUIER DEFINICIÓN NORMATIVA COMO ETAPA DIFERENCIADA DEL DESARROLLO HUMANO**



- **EN SU GRADO EXTERMO CAEN EN EL DOGMA DE LA OPOSICIÓN NATURALEZA/CULTURA POSTURA INTERMEDIA**
- **EL COMIENZO ESTÁ PARCIALMENTE FIJADO POR EL DESARROLLO BIOLÓGICO**
- **SU FINALIZACIÓN DEPENDE DE VARIABLES CULTURALES**
- **LA ADOLESCENCIA SE CONFIGURA EN FUNCIÓN DE REALIDADES SOCIALES**



**Estructuras de  
parentesco**  
**Estructuras de  
producción**

**Régimen de  
propiedad**

**adolescencia**

**Sistemas:**  
**Educativo**  
**Político**  
**Militar**

**Creencias religiosas**  
**Valores**





# ADOLESCENCIA Y JUVENTUD . ENFOQUE SOCIO-HISTÓRICO

- **¿Cuándo surge esa realidad social que se ha llamado juventud en la sociedad occidental? (Feixa, 2008)**
- **La adolescencia en la sociedad industrial (profundas transformaciones en la familia, escuela, ejército, mundo laboral)**



# ADOLESCENCIA Y JUVENTUD . ENFOQUE SOCIO-HISTÓRICO

- **Décadas 1870-1900 *descubrimiento de la adolescencia (Gillis, 1981)***
- ***Los chicos han de ser chicos***
- **Primera mitad siglo XX: “era de la adolescencia”**
- **Se universaliza la escuela secundaria**
- **Aparecen las primeras asociaciones juveniles**



# ADOLESCENCIA EN LA SOCIEDAD POSTINDUSTRIAL

- 2° mitad S.XX irrumpe la juventud como actor en la en la escena pública
- Período libre de responsabilidades
- *Juvenilización* de la sociedad
- Aparece la inquietante imagen del *rebelde sin causa*



# ADOLESCENCIA EN LA SOCIEDAD POSTINDUSTRIAL

## 5 factores de cambio

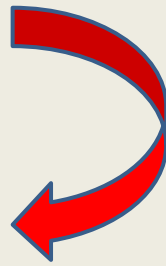
- **Emergencia del estado de bienestar**
- **Crisis de autoridad patriarcal**
- ***Teenage market***
- ***Mass media* (permitió una verdadera cultura juvenil)**
- **Revolución sexual**
- **'60 los jóvenes ocupan la escena pública**





# ADOLESCENCIA EN LA SOCIEDAD POSTINDUSTRIAL

Procesos de reestructuración socioeconómica  
en sociedades occ. desde mediados '70



La aparente liberación de los adolescentes se  
cambió en nuevas dependencias económicas,  
familiares y escolares



# ADOLESCENCIA EN LA SOCIEDAD POSTINDUSTRIAL

- Drogadependencia
  - Nuevas formas de violencia juvenil
- } punta iceberg

Generación de los '80: estancados en casa  
(Feixa,200) desencantados



# ADOLESCENCIA EN LA SOCIEDAD POSTINDUSTRIAL

## **Cambios que afectan el fin de la adolescencia:**

- **se alarga la dependencia familiar**
- **Ampliación de la cohabitación previa al matrimonio**
- **Largos y discontinuos procesos de inserción laboral**
- **Retraso de la primera paternidad**





# ADOLESCENCIA EN LA SOCIEDAD POSTINDUSTRIAL

**Años '90, GENERACIÓN X**

**Marcada por :**



# LA INCERTIDUMBRE LAS PARADOJAS



# ADOLESCENCIA EN LA SOCIEDAD POSTINDUSTRIAL

## NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN





**PUEDE RECLUIR A LOS ADOLESCENTES EN  
UN NUEVO INDIVIDUALISMO  
TAMBIÉN CONECTARLOS CON JÓVENES DE  
TODO EL PLANETA**



■ La familia, escuela, trabajo continúan siendo importantes en el proceso de socialización

■ *mass media*: mediadores de estas instituciones



# POSADOLESCENTES. LA JUVENTUD EN LA ERA DIGITAL

- *Web movements*
- Impacto cultural de las tecnologías en la subjetividad
- Generó nuevas formas de concebir la vida, y nuevas formas de protesta
- Movimiento altermundista
- Nuevas formas de exclusión (brecha digital)



# POSADOLESCENTES. LA JUVENTUD EN LA ERA DIGITAL

## GENERACIÓN BLADE RUNNER



# POSADOLESCENTES. LA JUVENTUD EN LA ERA DIGITAL

**INSERCIÓN *VIRTUAL* EN LA SOCIEDAD  
( CACCIA, BRAVO, FEIXA, GONZALEZ, 2004):**





# POSADOLESCENTES. LA JUVENTUD EN LA ERA DIGITAL

- **Transiciones discontinuas hacia la edad adulta**
- **Retraso en el acceso al trabajo y a donde vivir**
- **Emergencia de mundos artificiales**



# GENERACIÓN SIGLO XXI: GENERACIÓN @

- **Desdibujamiento de las fronteras tradicionales en sexos y géneros**
- **Globalización cultural que conduce a nuevas formas de exclusión social**
- **Símbolo @ género neutro y como referente espacio-temporal de vinculación a un espacio global**
- **Los adolescentes hoy transitan hacia sociedades de la *red* y del *riesgo***



- **Estamos asistiendo a una metamorfosis del ciclo vital (Feixa, 2008).**
- **La noción de adolescencia de hace 1 siglo empieza a no tener sentido cuando los *ritos de paso* son reemplazados por *ritos de impasse*.**
- **La etapa de transición se convierte en etapa intransitiva.**
- **Inventan culturas juveniles que empiezan a ser transgeneracionales.**



# ¿ASISTIMOS QUIZÁS AL FIN DE LA ADOLESCENCIA Y JUVENTUD?

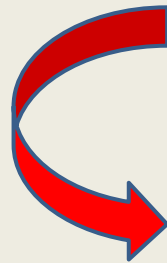


# NORMALIDAD Y PSICOPATOLOGÍA EN LA ADOLESCENCIA



- **La psicopatología infanto-juvenil es un tema del siglo XX.**
- **Los estudios en Psic. clínica infantil van siempre por detrás de los de adultos**

**Década de los '90, siglo XX**



**Convención de los Derechos de niños (ONU)**



# ADOLESCENCIA

Visión crítica del  
enfoque  
psicopatológico o  
*anormal*



# NORMALIDAD Y PSICOPATOLOGÍA EN LA ADOLESCENCIA

- **Sesgo hacia los fenómenos psicopatológicos en estudios sobre adolescencia**
- **Necesidad de deslindar los malestares propios de ciclo vital de cuadros psicopatológicos**  
(González, Maganto, Casullo, 1998)





- **La psicopatología no debe quedar oculta en la llamada *tormenta* adolescente**
- **La precisión del *diagnóstico* en la adolescencia es esencial**



# ¿CÓMO PENSAR LA PSICOPATOLOGÍA INFANTO-JUVENIL?

■ Para definir comportamiento *normal* / *anormal* se debe considerar:

\* la variable del desarrollo: el período de infancia y adolescencia se caracteriza por la *movilidad*



**\* Nivel de desarrollo cognitivo**

**\* Nivel de desarrollo emocional (calidad de relaciones interpersonales)**

**\* Valoración del comportamiento por parte del adulto como *normal* según pautas de calificación adquiridas**



- La definición de *anormalidad* depende de criterios sociales y culturales

- Son relevantes:

- frecuencia
- intensidad
- duración

} por exceso o por defecto



**Comportamiento psicopatológico de un niño/adolescente, es aquel que se desvía de unas normas sociales discretas y que ocurre con una frecuencia e intensidad tales que los adultos que rodean al niño/adolescente consideran inadecuadas**

**Ross, 1980**



# NORMALIDAD Y PSICOPATOLOGÍA EN LA ADOLESCENCIA

- **Los estudios epidemiológicos informan la frecuencia y distribución de un trastorno en una población**
- **OMS: 20% de niños/adolescentes presentan alguna alteración en salud mental**



# NORMALIDAD Y PSICOPATOLOGÍA EN LA ADOLESCENCIA

- **50% adultos con patología psiquiátrica comenzó el cuadro en la adolescencia.**
- **Al concluir la adolescencia la personalidad alcanza un nivel de integración de funciones y capacidades de gran complejidad.**



# FACTORES DE RIESGO

**Son aquellos cuya presencia indican una mayor probabilidad de sufrir daños no deseados y prevenibles.**

**Donas Burak, 2001**





# FACTORES DE RIESGO

- **¿Son los adolescentes los que se involucran en situaciones de riesgo? (Cassullo, 2012)**
- **La percepción de invulnerabilidad es característica tanto del adulto como del adolescente (Quadrel y otros, 1993)**
- **A pesar de que la percepción de invulnerabilidad es conocida en el adolescente, los estudios con adultos muestran de manera consistente la presencia de sentimientos de invulnerabilidad**



# FACTORES PROTECTORES

**Son aquellas características cuya presencia es indicadora de una mayor probabilidad de un desarrollo humano más adecuado y una reducción de los riesgos de sufrir daños prevenibles.**

**Donas Burak, 2001**



# DIMENSIONES EMOCIONALES HABILIDADES SOCIALES EN LA ADOLESCENCIA



# HABILIDADES SOCIALES

**En las últimas décadas el interés se ha centrado en las formas no académicas de la inteligencia debido a las dificultades para establecer pronósticos certeros sobre la calidad de la vida cotidiana a partir de las pruebas de CI**



# HABILIDADES SOCIALES

- **Las relaciones sociales satisfactorias son una de las mayores fuentes de bienestar personal,**
- **La competencia social proporciona sentimientos de autoeficacia que constituye un ingrediente fundamental de la autoestima,**
- **Fuerte relación entre el desarrollo de HHSS en la infancia/adolescencia y el ajuste social, psicológico y académico en la vida adulta.**

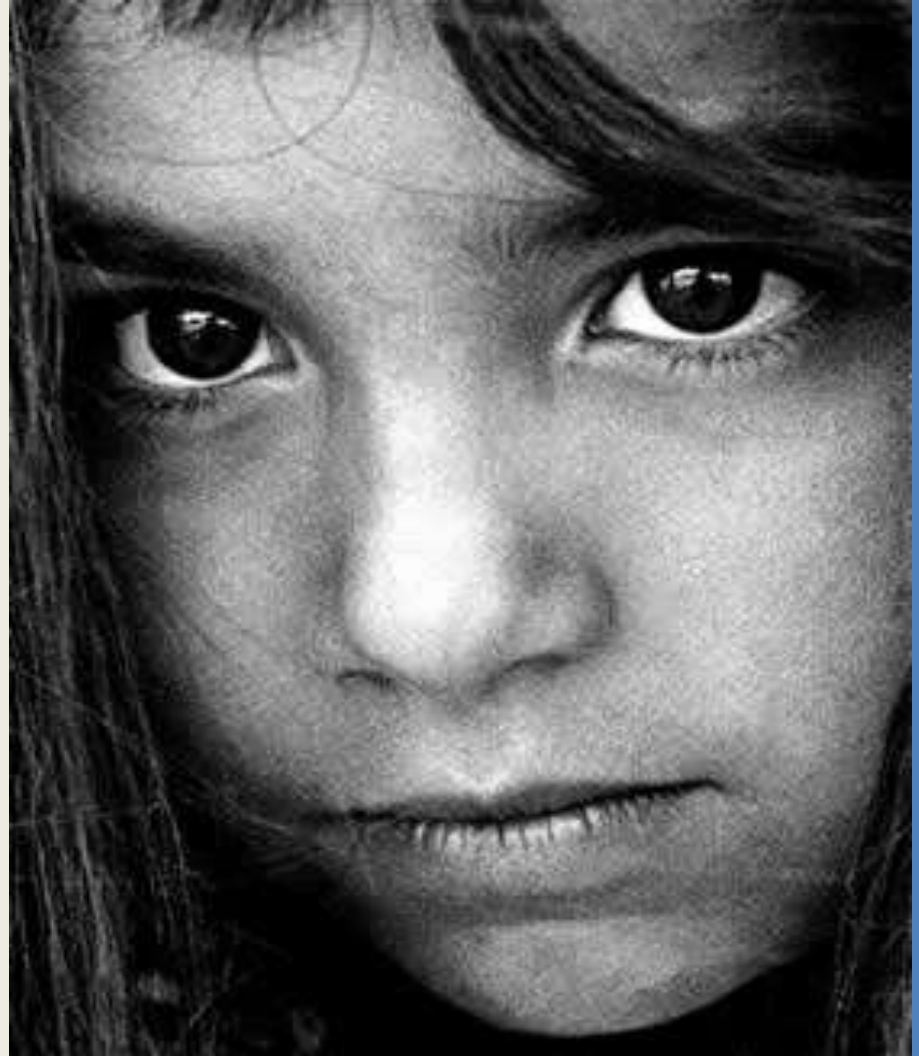


# **HABILIDADES SOCIALES. ESTILOS**

**Estilo  
asertivo**

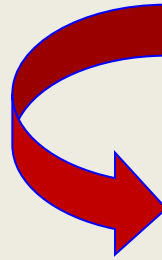
**Estilo  
inhibido**

**Estilo  
agresivo**



# HABILIDADES SOCIALES.ESTILOS

**El déficit en HHSS en la infancia, ya sea en el polo inhibido o en el polo agresivo se vincula a:**



- **Escasa aceptación social de los pares**
- **Bajo rendimiento académico**
- **Baja autoestima**
- **Desajustes psicológicos**



# BAS-3. BATERÍA DE SOCIALIZACIÓN

## DIMENSIONES del comportamiento social

- Consideración con los demás
- Autocontrol en las relaciones sociales (con un polo negativo de conducta antisocial, especialmente de tipo agresivo)
- Liderazgo
- Retraimiento social
- Ansiedad social / Timidez





# INVESTIGACIÓN CON ADOLESCENTES DE TUCUMAN. HHSS Y COMPORTAMIENTO AGRESIVO

Edad	Sexo		Total
	Masculino	Femenino	
12	108	151	259
13	92	111	203
14	83	129	212
15	68	116	184
16	61	129	190
17	68	92	160
Total	480	728	1208

# INVESTIGACIÓN CON ADOLESCENTES DE TUCUMAN. HHSS Y COMPORTAMIENTO AGRESIVO

- En la muestra completa predominaron las escalas facilitadoras de la socialización
- Al comparar las habilidades sociales (BAS 3) según NSE, se encontraron diferencias significativas en la mayoría de las dimensiones.
- No se encontraron diferencias significativas en el comportamiento agresivo entre adolescentes de NSE alto / NSE bajo



# INVESTIGACIÓN CON ADOLESCENTES DE TUCUMAN. HHSS Y COMPORTAMIENTO AGRESIVO

- En los adolescentes de NSE bajo se encontró mayor *Liderazgo* que en los de NSE alto
- Mayor nivel de Ansiedad social en adolescentes de NSE bajo que en NSE alto



# HABILIDADES SOCIALES Y CONTEXTO

- **El contexto económico y social impacta en la configuración de las habilidades sociales.**
- **Aporta factores de protección y de riesgo.**
- **Estos datos abren interrogantes sobre el papel de variables mediadoras en la configuración de dichas habilidades o de sus disfunciones, la agresividad o el retraimiento**



# SÍNTESIS

**Se asiste a una metamorfosis del ciclo vital *juventud***

**Diversidad cultural**

**Necesidad de diferenciar déficit de diversidad**

